

Szabályzat

a diplomázó hallgatók zenekari kíséret igénybevételéről

A zeneművészeti felsőoktatás új rendszerében két olyan vizsga szerepel, amely a főtárgy tanulmányokat zárja:

- a BA képzés záróvizsgálója (kétfordulós főtárgy diplomavizsga)
- az MA képzések záróvizsgálója (tanári- és művészi MA képzés)

Jelenleg kifutóban lévő képzések:

- főiskolai (utolsó évfolyam 2010-ben végez)
- egyetemi (utolsó évfolyam 2011-ben végez)

A hallgatók diplomakoncertjein az előadóművész mesterképzésben lehetséges zenekari kíséret (lásd KKK.). A BA és a tanári MA képzéseket záró nyilvános diplomakoncerteken kivételesen tehetséges és kiemelkedő előadói képességgel rendelkező hallgató számára teremthető meg a zenekari kíséret lehetősége. Ebben előzetes egyeztetések folyamán igényelhető a Zeneművészeti Kar Szimfonikus Zenekarának közreműködése, külső professzionális együttes igénybevétele (a felmerülő összes költség a hallgatót terheli), vagy kisebb, hallgatótársakból toborzott együttes valamely oktató vezényletével.

A Zeneművészeti Kar az alábbi kritériumokhoz köti zenekari kíséretes diplomahangverseny megtartását:

1. A hallgató kérvény benyújtásával kérheti a zenekari kíséret biztosítását diplomahangversenyén. A kérvényen szerepelnie kell a főtárgy tanár írásban megindokolt(!) támogatásának, valamint a tanszékvezető szintén írásban rögzített támogató nyilatkozatának. A kérvényt a dékánhoz kell benyújtani, aki a benyújtott kérvényre írásban köteles válaszolni.

2. Kérvényt az a hallgató nyújthat be, akinek előző két félévében a főtárgy és kamarazene osztályzata jeles volt. Bizonytalan szakmai megítélés esetén meghallgatás írható elő, amelyet a tanszékvezető tűz ki, és az általa szervezett, minimum háromtagú szakmai bizottság véleményez. A vélemény, mint szakmai határozat ügydöntő, ezért fellebbezésnek helye nincs.

Átmeneti rendelkezés

A hagyományos képzésben 2010-ben és 2011-ben végző hallgatók esetében a fenti főtárgyi minőségi követelmények figyelembe vételével egyedi elbírálás keretében kerülhet sor zenekari kíséret igénybevételére.

Szervezési irányelvek

1. Amennyiben a hallgató Debrecenen kívüli zenekart kér fel a kíséret ellátására, diplomakoncertjének megtartását a zenekar helyszínére kérvényezi, úgy mind saját maga helyszínre utazásainak, mind a záróvizsga bizottság helyszínre utaztatásának költségeit neki kell állnia. Mind a helyszín, mind a kivételes időpont kérése írásos formában, a főtárgy tanár és a tanszékvezető írásos támogatásával kérvényezendő. A kérvényt a dékánhoz kell benyújtani.

2. A diplomahangverseny generális felelőssége a főtárgy tanáré, így a zenekari közreműködéssel kapcsolatos szakmai felelősség is első sorban az övé, másod sorban a próbákat vezető és a koncertet vezénylő karmesteré. A főtárgy tanár éppen a fentiek miatt jogosult a próbák leállítására, a zenekari kíséret mellőzésére abban az esetben, ha a sikeres diplomahangverseny minőségével kapcsolatban szakmai kifogásai merülnek fel.

3. A zenekari kíséretes mű vezénylését ellátó saját oktató e felkérést munkakörén belül teljesítendő feladatként látja el, külön díjazás nélkül.

4. A zenekari kísérethez szükséges hangszerkölcsönzés az érvényben lévő kölcsönzési szabályok szerint zajlik.

5. A zenekari kíséret igénybevételére irányuló kérvény beadásának határideje minden tanévben november 30. (kivételez az idei tanév, amikor a határidő február 28.)

Az új szabályozást a 2010. évi diplomakoncerteken már alkalmazzuk.

A fenti szabályozást a Kari Tanács **egyhangú támogatással** elfogadta és 2/2010.01.26.sz. határozatában rögzítette.

Debrecen, 2010. január 12.

Dr. Duffek Mihály
dékán